

講。第2班は10月12日、第3班は12月7日、第4班は12月14日の計6回を計画する。

1トビドと同ヒドに慣れたところでウィービングビードをそれぞれ繰り返す。スト



6月からスタートした第6回高校生溶接塾

20年上半期、都内倒産件数637件

コロナ禍が大きく影響

帝国データバンクは5月の46件。これは、2020年上半期の都内企業倒産件数を発表。それによれば、倒産件数は637件と20年ぶりに700件を割った。また、負債総額は1358億7400万円だった。

都内の倒産件数は前年同期の726件から12・3%の減少で、2年ぶりに前年同期割れとなった。月別では、前年同月を下回った月は4ヵ月あり、最少は

産業など6業種が前年同期を下回った。また、「製造業」(50件)、「卸売業」(120件)、「運輸・通信業」(12件)、「不動産業」(22件)の4業種は上半期、下半期を通じて2000年以降で最少となった。

主因別では、販売不振や売掛金回収難などをめいた不況型倒産が合計352件と全体額の55・3%を占めている。また、「経営者の

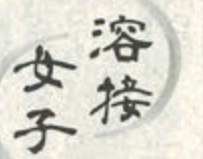
講演をネットで配信

大阪大学接合科学研 今後ニーズが高まりそうだが、主催は接合研、大阪商工会議所、生産技術振興協会。

今回のテーマは「接合って何? Joining World Resourcement Innovation」の7つの間、自由に視聴できる形をとった。事前登録した222人が視聴し、再生回数は全講演合わせて780回だった。

在宅勤務者をはじめ、府外の共同研究関係者も参加しやすく、講演の新たな形として

平山緋奈乃さん(ツジムラ製作所)



溶接 女子 インタビュー

「溶接する製品は板厚1mm以下の薄板が多く、繊細な作業が要求される。そういったところは動物を相手に毛のカットやスタイリングをしていく経験が生かす」と語る平山緋奈乃さん。溶接加工やレーザー加工などの精密板金技術でステンレス製品を中心に製作するツジムラ製作所(埼玉県川口市・藤村智広)の溶接士である。現在は溶接女子として母親としても奮闘している。

同社は多品種小ロットで製品を生産しているため、製品ごとに板厚や溶接する長さも変化する。トリマーの専門知識や梱包作業の経験が、溶接をしていく上で役に立っている。溶接は溶接前に完成形を想定し、動きを

育児も溶接も一生懸命

トリマーから溶接士に

平山さんは中国出身で、元トリマーを目指して約15年前に来日。溶接士となった最初の溶接は動物を相手にする。トリマーも完成形のヘアスタイルを想像し、犬の毛質や犬種の家事を行い、就寝する。育児も溶接も一生懸命の日々。休日に子どもと水族館などに遊びに行く姿を見



YAGレーザー溶接を説明する平山さん

溶接条件からどのよう手順で動くかを考えた後に実際の溶接を行う。トリマーも完成形のヘアスタイルを想像し、犬の毛質や犬種の家事を行い、就寝する。育児も溶接も一生懸命の日々。休日に子どもと水族館などに遊びに行く姿を見

空機用チタン合金摩擦攪拌接合継手の高疲労強度化のための組織制御技術の開発(近畿大・仲井正昭准教授)▽レーザー局所加熱を用いたセラミックス複合材料-金属材料の異材接合技術の開発(室蘭工業大・中里直史助教)

【産学連携活動】▽埋れアーク現象を利用した高効率厚板溶接の適用拡大に関する研究(阿部浩也准教授)

【接合研ニュース】▽非平衡プラズマが拓くパラタイム薄膜ドラッグ形成から医療、異材接合まで(接合研・節原裕一教授)▽溶接高温割れ発生現象とその防止方法(同・井上浩太准教授)▽多様なインク設計と微粒子アセンブリ(同・阿部浩也准教授)

【共同利用・共同研究賞の受賞講演】▽航空機用チタン合金摩擦攪拌接合継手の高疲労強度化のための組織制御技術の開発(近畿大・仲井正昭准教授)▽レーザー局所加熱を用いたセラミックス複合材料-金属材料の異材接合技術の開発(室蘭工業大・中里直史助教)

【産学連携活動】▽埋れアーク現象を利用した高効率厚板溶接の適用拡大に関する研究(阿部浩也准教授)

【共同利用・共同研究賞の受賞講演】▽航空機用チタン合金摩擦攪拌接合継手の高疲労強度化のための組織制御技術の開発(近畿大・仲井正昭准教授)▽レーザー局所加熱を用いたセラミックス複合材料-金属材料の異材接合技術の開発(室蘭工業大・中里直史助教)

【産学連携活動】▽埋れアーク現象を利用した高効率厚板溶接の適用拡大に関する研究(阿部浩也准教授)

自社日本製による安心の品質と安定の納期!!

EFT-セラミックスタブ

☆溶接施工後の端部処理が不要

☆100種類以上をラインナップし、全ての開先形状に対応

VS-3 FL40

VIRTUAL TRAINING - REAL R

今までにない溶接トレーニング